

PRUEBAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES
DE MÚSICA

Curso académico: 2025-2026

LISTADO PROVISIONAL DE NOTAS

Especialidad: Pedagogía - piano

Iniciales Apellidos y nombre	DNI	1º ejercicio	2º ejercicio			Total	APTITUD
		Análisis musical	Parte A	Parte B	Parte C		
S. P., R.	***3482**	9	9	8	10	9,08	APTO
S. G., L.	***4341**	8	7	5,5	5	6,2	APTO
S. R., D.	***5384**	7	6	6	3	5,24	APTO

PRUEBAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES
DE MÚSICA

Curso académico: 2025-2026

LISTADO PROVISIONAL DE NOTAS

Especialidad: Interpretación - saxofón

Iniciales Apellidos y nombre	DNI	1º ejercicio	2º ejercicio		Total	APTITUD
		Análisis musical	Parte A	Parte B		
F. A., J.	***3643**	NO PRESENTADO	NO PRESENTADO	NO PRESENTADO	NO PRESENTADO	NO APTO
V. T., R. M.	***376**	5	3,5	5	4,04	NO APTO



CENTRO SUPERIOR
INTERNACIONAL DE MÚSICA DE EXTREMADURA

PRUEBAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES
DE MÚSICA

Curso académico: 2025-2026

LISTADO PROVISIONAL DE NOTAS

Especialidad: Interpretación - violín

Iniciales Apellidos y nombre	DNI	1º ejercicio	2º ejercicio		Total	APTITUD
		Análisis musical	Parte A	Parte B		
H. G., H.	***7069**	7,5	5	6	5,66	APTO



CENTRO SUPERIOR
INTERNACIONAL DE MÚSICA DE EXTREMADURA

PRUEBAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES
DE MÚSICA

Curso académico: 2025-2026

LISTADO PROVISIONAL DE NOTAS

Especialidad: Interpretación - clarinete

Iniciales Apellidos y nombre	DNI	1º ejercicio	2º ejercicio		Total	APTITUD
		Análisis musical	Parte A	Parte B		
M. M., D.	***3965**	9	8	9,5	8,44	APTO



CENTRO SUPERIOR
INTERNACIONAL DE MÚSICA DE EXTREMADURA

PRUEBAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES
DE MÚSICA

Curso académico: 2025-2026

LISTADO PROVISIONAL DE NOTAS

Especialidad: Interpretación - trompeta

Iniciales Apellidos y nombre	DNI	1º ejercicio	2º ejercicio		Total	APTITUD
		Análisis musical	Parte A	Parte B		
R. M., D.	***3755**	5	6	5,5	5,72	APTO

PRUEBAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES
DE MÚSICA

Curso académico: 2025-2026

LISTADO PROVISIONAL DE NOTAS

Especialidad: Interpretación - piano

Iniciales Apellidos y nombre	DNI	1º ejercicio	2º ejercicio		Total	APTITUD
		Análisis musical	Parte A	Parte B		
S., G. L.	***4341**	8	6	6	6,4	APTO